NI PRINCE NI CHARMANT UN LIVRE PLUS QUE MARQUANT

LECTURE NOTE ***

A travers son livre « ni prince ni charmant », Florence Medina, qui n'en est pas à son premier essai, nous fait découvrir la vie de jeunes adolescents prêt à vivre de nouvelles expériences.

Grace à sa vie plus que mouvementée et grâce aux nombreux métiers qu'elle a exercés, Florence Medina nous ouvre les yeux sur un sujet poignant, les violences sexistes et sexuelles dans notre société, à travers les yeux d'un jeune adolescent nommé Tristan.

Un soir, alors qu'il traîne dans sa chambre, Tristan reçoit un message de sa demi-sœur Zoé qui lui dit : « tu sais que ton pote est un violeur ? ». C'est alors que va démarrer une grande quête pour Tristan II doit savoir si son meilleur ami Louis qui est accusé d'agression sexuelle est vraiment coupable. Il se demande lui même s'il n'aurait pas l'étiquette du gars « problématique ». Tout au long du livre, il va être amené à discuter avec d'autres personnages comme Amina son ex petite copine, avec qui il se demande s'il n'a pas eu des gestes déplacés. Il va affronter son meilleur ami, qui n'est pas celui qu'il croit être. Tristan va aussi faire la rencontre d'une fille qui aurait était agressé par Louis, et va apprendre à la connaître tout en découvrant une nouvelle facette de lui même qu'il ne se connaissait pas. Ses relations familiales vont elles aussi évoluer au fil du livre notamment avec sa demi-sœur Zoé qui cache peut être un terrible et lourd secret...



Ce roman moderne nous permet de se mettre à la place des personnages et d'être emporté dans ce monde si fidèle au notre. Durant 80 pages on est tenu en haleine sur ce que le personnage principal va découvrir, ce qu'il va faire et comment il va se sortir de cette situation.

NI PRINCE NI CHARMANT UN LIVRE PLUS QUE MARQUANT NOTE

OTE ***

Lecture

Si je devais décrire ce livre en 3 mots

révélateur, émouvant et marquant.

Pour moi ce livre vaut sans aucun doute un 4/5, car il est à la fois émouvant et touchant, mais on aimerait en avoir plus!

Ce livre permet de prendre conscience du monde qui nous entoure et des dangers de ce dernier.

Si vous êtes un ado entre 13 et 18 ans ce livre est fait pour vous! Il vous permet de vous mettre à la place du personnage principal et de vous rendre compte de l'impact de vos mots et vos gestes sur les autres.

Mais, si vous êtes un adulte, ce livre est tout aussi intéressent par son aspect informatif et éducatif. Vous pouvez l'aborder avec un regard d'adulte peut être de parent, en vous imaginant être la mère ou le père de Tristan et en imaginant votre enfant à la place de ce dernier.

Ce livre est un excellent déclencheur de débat qui a parfaitement sa place dans un CDI ou dans une salle de classe au prêt d'élèves.

"- Mais il a fait quoi, au juste?

- Il a forcé des filles, sous prétexte que que les choses étaient trop avancées et que qu'elles pouvaient pas le laisser comme ça Il les a obligées à le "finir".

C'est comme ça qu'il le dit. Et pour lui, c'est pas du viol. "

the cure pictures of you



Cette citation est la plus marquante du livre, et elle résume bien l'intrigue principale

Afin que l'expérience soit maximale, ce livre peut être lu avec comme musique de fond : « Pictures of you » de The Cure. Je vous laisse découvrir par vous même pourquoi cette chanson et quel est son lien avec l'histoire!