

## *Ni Prince ni Charmant ou comment une courte nouvelle peut bouleverser une génération.*

En 2022, Florence Medina va publier un court roman, sous un nom qui fait référence aux contes de fées, mais qui cache un thème bien plus sombre : Ni Prince ni Charmant. Il aborde en effet la thématique du viol et son accusation. Madame Medina écrit ce roman à destination des jeunes adolescents mais aussi des adolescents et des adultes. Elle n'en est pas à son premier roman jeunesse. Elle a déjà publié deux ouvrages aux éditions Magnard Jeunesse. Pour mener à bien ma critique, je vais vous en faire en premier temps un court résumé afin que vous puissiez mieux comprendre ce qui a pu me toucher et les raisons d'avoir choisi ce livre.

Tristan vit au vingt et unième siècle et au milieu d'une nuit banale, il va apprendre par la fille du compagnon de sa mère, Zoé que son meilleur ami Louis est accusé de viol. Sous le choc, il ne va pas la croire dans un premier temps ses dires mais cela va impacter sa vie et sa façon de regarder certains événements qui se sont produits dans sa propre vie et cela lui fait prendre peur. Il apprend à accepter que le consentement est la base et que ça n'a rien d'ambigu ni d'implicite. Il en prend conscience alors qu'il a peur d'avoir été trop lourd avec une de ses anciennes conquêtes. Si on écoute vraiment et si on entend ce que dit l'autre, on peut prendre la bonne décision. Malgré tout, quand Tristan va tenter de confronter son meilleur ami, il va se faire traiter mal et irrespectueusement par ce dernier. Tristan, le personnage principal est un adolescent soucieux, réservé mais avec une réflexion mature et posée. Il est le contraire de Louis qui est immoral, qui ne reconnaît pas ses torts et qui ne se soucie pas du mal qu'il cause. Zoé est la représentation type de la jeune femme née à la bonne époque, féministe et qui ose parler et dénoncer.

Je vais à présent vous présenter une citation qui a pu me toucher, ce qui pourra vous donner un aperçu du livre. Dans cette citation, c'est Zoé qui parle et qui se confie sur une agression qu'elle a pu subir.

*“Ma bonne étoile a envoyé un intrus au bon endroit, au bon moment. Grâce à cette personne qui a ... qui a interrompu ce qui arrivait, je fais partie de celles qui peuvent dire sans euphémisme qu'elles ont été agressées sexuellement. Dix secondes plus tard, l'effraction était totale et on appelait ça un viol.”* page 65.

Cette citation montre bien que ces agressions peuvent arriver à tous, même aux personnes les plus proches de nous. On ne peut que s'imaginer à la place de Tristan qui apprend que celle qu'il considère comme sa sœur a failli se faire violer. Ce genre d'actes de barbarie peut arriver n'importe quand et c'est même une sorte de prévention et une façon d'ouvrir la parole sur un sujet avec une ampleur telle que celle-là.

Ce livre m'a plu car malgré le fait qu'il soit court, il dénonce et parle de sujets très graves. De plus, le point de vue est intéressant, nous ne sommes ni du côté de la victime ni du côté du coupable mais d'un protagoniste témoin. Les nouvelles sur le sujet des agressions sexuelles sont aussi peu souvent racontées grâce au point de vue de l'homme. Aussi, le changement de vision de Tristan, sa prise de conscience et sa culpabilité face à Amina se sont produits de façon naturelle, pas trop rapidement mais assez quand même pour qu'il puisse faire un pas vers cette dernière. Les moments où Zoé prend la parole sont très bien construits et j'ai pu m'identifier aux pensées de cette jeune adolescente. C'était une lecture enrichissante, bouleversante et qui nous fait réfléchir. Elle est abordable pour plusieurs tranches d'âges et c'est pour toutes ces raisons que j'ai décidé de lui attribuer une note de trois et demi sur cinq. Il me manquait peut-être de savoir les retombées que Louis va subir et comment cela va impacter Tristan et ses compagnons.

Je recommande ce livre pour tous, garçons comme filles âgés à partir de douze ans et surtout avertis des sujets traités dans cette nouvelle car cela peut troubler. Après la lecture, la discussion peut être ouverte avec un adulte ou un ami pour ne plus que ce soit un tabou ou une honte.