

# ABÉCÉDAIRE

## Les Oiseaux Ne Se Retournent Pas



# A

Amel : Amel est le personnage principal de ce livre.

Elle est âgée que de 12 ans, qui essaye de refaire sa vie, loin de la guerre et de sa famille.



Elle est très méfiante mais très gentille.

J'ai bien apprécié ce personnage grâce à sa gentillesse et son histoire très touchante.

Avenir : C'est la motivation de chaque personnage dans ce livre.

Reconstruire sa vie, loin de la guerre. Se garantir un avenir sain et paisible pour soi-même.

Aïda : Jeune femme migrante, qui s'est réfugiée à Paris et qui a aidé Amel à se loger à Paris mais aussi, elle a aidé Amel à trouver le petit village derrière la frontière



B

Bacem : Bacem est un homme qui a fait la guerre, et qui aujourd'hui le regrette. Il a tenu compagnie à Amel un long moment durant leur voyage vers la France. Ils ont créé un lien indestructible grâce à une chanson, faite par Bacem pour Amel grâce au Oud de celui-ci.

C'est un homme courageux, qui fait tout pour aller de l'avant malgré son passé. J'ai adoré ce personnage pour son courage et pour sa bienveillance envers Amel.



C

Confiance : La confiance est quelque chose d'important pour Amel car ses grands parents lui avait dit de ne faire confiance à personne mais elle l'a accordé à une seule personne :Bacem.

D

Défi : Le défi c'est d'arriver à Paris coûte que coûte pour être enfin en sécurité loin de la guerre, ce que Bacem et Amel vont réussir à faire.

E

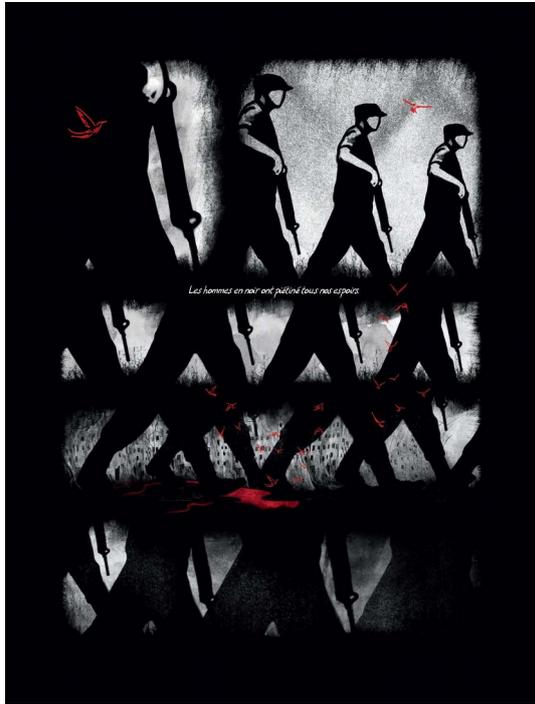
Espoir : Même dans des situations critiques, Bacem a toujours su donner de l'espoir à Amel.

F

Famille : Amel a sans cesse changé de famille, elle a dû abandonner sa famille biologique, ses grands parents pour fuir avec une autre famille qui a accepté de l'adopter, la famille

Hudhad, mais elle les a malheureusement perdu lors du passage à la frontière.

Fuir : Le seul moyen pour avoir une nouvelle vie paisible et sereine, c'est de fuir . Amel a fui son pays qui était en guerre pour partir vivre sereinement à Paris.



Guerre : A cause de la guerre, beaucoup de personnes et familles sont obligés de partir de leurs pays en laissant derrière eux tout leurs biens ou/et des êtres chers pour fuir cette guerre, dont Amel, qui a fui son pays en guerre en laissant ses grands parents.

H Humanité : Toutes les personnes qui ont rencontré Amel, ont fait preuve d'humanité envers elle, Aïda l'a aidée à se réfugier et l'a hébergée, Bacem qui l'a prise sous son aile et l'a aidée à atteindre Paris saine et sauve et ses grands parents, qui l'ont laissée partir pour qu'elle ait une vie paisible, loin de cette guerre.

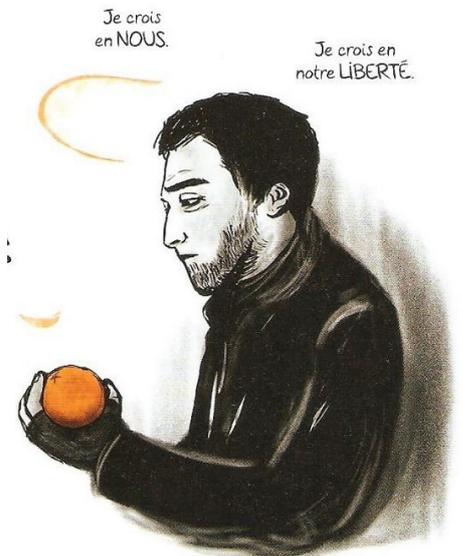
I Impitoyable : Cette guerre est impitoyable pour les citoyens. Bacem nous raconte qu'à l'époque où il était soldat, il devait tuer des citoyens innocents. Donc le seul moyen d'éviter cette guerre impitoyable, c'est de fuir.

J Jeda et Jedo : Ils sont les grands parents d'Amel et pour son bien, ils ont décidé de la laisser partir loin d'eux, pour qu'elle ait un meilleur avenir.

L

Liberté : La liberté est un mot très important pour ces migrants. Il symbolise la paix, un monde sans guerre qui annonce un avenir paisible.

Tous ces migrants cherchent cette liberté si rare dans leur pays.



M

Migrants : Amel est une migrante qui a fui à Paris. Dans ce livre, l'auteure décrit les sentiments d'une jeune fille qui fuit son pays et de la difficulté qu'elle doit subir pour réussir à atteindre Paris. Grâce à cela, l'auteure nous montre les difficultés qu'un migrant doit subir pour fuir la guerre.



Musique : La musique est très importante pour Bacem, elle permet d'oublier tous ses problèmes. Bacem a transmis cette passion à Amel avec son Oud et il a écrit une musique spécialement pour Amel, très symbolique pour eux.



N

Nadia Nakhlée : Nadia Nakhlée est l'auteure de ce livre. A travers le récit du périple d'une petite fille qui a pris le chemin de l'exil pour fuir la guerre et ses atrocités, elle aura su décrire distinctement les sentiments de la jeune fille avec ses dessins d'une beauté envoûtante.



Nadia Nakhlée rend hommage aux enfants migrants à travers l'histoire d'Amel. Grâce à ce livre, on prend conscience de la dureté et de l'atrocité que vivent des migrants au quotidien, qu'ils soit âgés, adultes ou même enfants.

O

Oud : L'instrument de musique qui est si cher à Bacem. Grâce à son Oud, il a pu partager des chansons à Amel et même lui en écrire une, rien que pour elle, « Les oiseaux ne se retournent pas ».



Oiseau : Les Oiseaux ont, en quelques sorte, aidé Amel à passer les obstacles de son périple, ils l'ont aidée à reprendre confiance en elle et à faire les bons choix au bon moment.

P

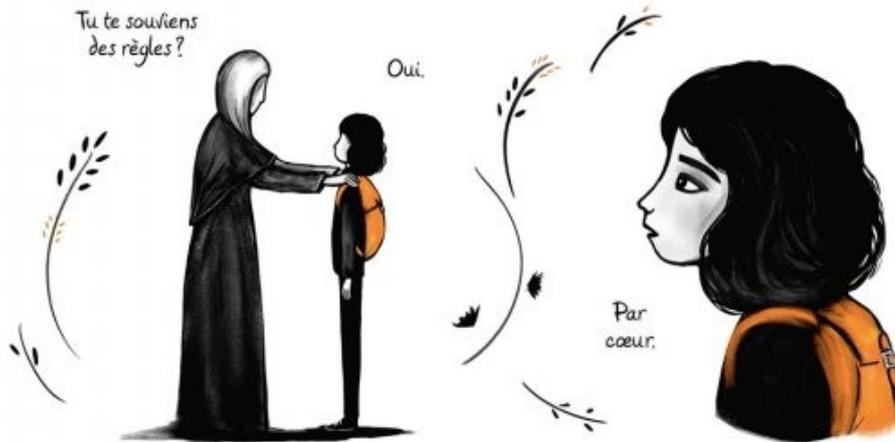
Paris : Paris est la destination d'Amel du début jusqu'à la fin et elle aura fait en sorte d'y parvenir coûte que coûte.



# R

## Règle :

- 1 Avancer quoi qu'il arrive
- 2 Ne pas montrer ses peurs
- 3 Éviter les passeurs et les militaires
- 4 Ne donner sa confiance à personne



# S

Souffrance : Tous les personnages ont traversé un ou plusieurs moments de souffrance dans leur vie. Amel a perdu ses parents durant la guerre, elle a dû quitter ses grands-parents, a perdu de vue sa famille adoptive. Bacem, lui, a vu des scènes affreuses à l'époque où il était soldat. Le mot « souffrance » a donc une place très importante dans ce livre.

# T

Triste : Ce livre est triste pour son histoire mais aussi pour sa morale. Malheureusement, dans le monde réel, des pays sont en guerre et des migrants essaient de fuir ces guerres. Ce n'est pas facile, beaucoup de migrants perdent la vie lors de leur exil.

V

Vivre : « Tu dois vivre », c'est ce que Jedo a dit à Amel avant qu'elle parte. Elle s'est surpassée et s'est battue jusqu'au bout pour pouvoir vivre sereinement. Loin de la guerre et de ses atrocités, c'est ce que souhaitent tant de migrants, pour pouvoir VIVRE.

**LISEZ LE !!**

Hévana Yahiaoui Castel

